

Rodenbach Feesten

Cultureel stadsfestival Roeselare
za 16/09 & zo 17/09



— rodenbachfeesten.be

de spil


ROESELARE
is 'r voor jou



Illustraties door Trui Chielens

Rodenbach Feesten

Cultureel stadsfestival
za 16/09 & zo 17/09

De Rodenbachfeesten staan voor twee volledige dagen beleving in het hart van Roeselare. Lokaal en internationaal talent neemt het centrum over: van straatmuzikanten tot een stoet met reuzendieren, van duizelingwekkende acrobaten tot intieme concertjes op verrassende locaties. Laat je verwonderen!

Naar het voorbeeld van dichter en studentenleider Albrecht Rodenbach willen de Rodenbachfeesten jong en oud begeistern en zorgen voor artistieke roering in de stad. Het festival is een co-organisatie van Stad Roeselare en De Spil.

— rodenbachfeesten.be

Zaterdag 16 september

Klank in de stad

Op zaterdag overspoelt een muzikale golf de Roeselaarse straten. Bijzondere klanken uit de klokkentoren, een muzikale vertelling door Dirk Brossé, een heus straatmuzikantenfestival maar ook talentvolle Roeselaarse bands geven het beste van zichzelf. Het Polenplein wordt omgetoverd tot een muziekplein met een sterk en stadseigen muzikaal programma.



Zaterdag 16 september

1	11 – 12 uur	Causerie Dirk Brossé muzikale vertelling	Augustijnenkerk
2	13.30 – 14 uur	Beiaardconcert muziek op teksten van Rodenbach	Tuin van de dekenij
	14 – 18 uur	Straatmuzikanten verspreid over het centrum	Stadscentrum
3	14 uur	Feestelijk klokkengeluid	Sint-Michielskerk
4	14 – 18.30 uur	Straatmuzikantenfestival	Grote Markt
5	14 – 14.45 uur	Winkelpandconcert Bearfeet Duo	I-COR, De Munt 22
6	14.30 – 15.30 uur	Galli de Band Muzikaler bij Rodenbach	Polenplein
7	15 – 15.45 uur	Winkelpandconcert Acts of Man	Roots 33, Noordstraat 27
5	16 – 16.45 uur	Winkelpandconcert Metjoeww	I-COR, De Munt 22
6	16 – 17 uur	Zangmoment + intocht zing mee en verwelkom de reuzen	Polenplein
7	17 – 17.45 uur	Winkelpandconcert DATswingDT	Roots 33, Noordstraat 27
6	17.30 – 18 uur	RSL beKOORT koren verenigen zich	Polenplein
8	18 – 20.30 uur	Jazzdee cultureel ambassadeur van Roeselare	Naast Koers
8	20.30 – 22 uur	Schroothoop unieke kunst en muziek met afval	Naast Koers
8	22 – 23 uur	Jazzdee cultureel ambassadeur van Roeselare	Naast Koers



Overzichtsplan Zaterdag 16/9



Frank Vander Linden © Guy Kokken

Straat- muzikanten- festival

Op pleinen en in centrumstraten kan je genieten van een 25-tal straatartiesten die het beste van zichzelf geven terwijl je shopt, een terrasje bezoekt of het muzikaal programma van a tot z afschuilt. In samenwerking met vzw Shopping en Centrum Roeselare wordt het straatbeeld met tal van muzikale acts opgeluisterd.





Augustijn Vermandere

Op de Grote Markt

Zaterdag om 14 – 18.30 uur

Frank Vander linden

Frank Vander linden, stichtend lid van De Mens, kan het ook alleen. Zonder De Mens schrijft en speelt hij bedachtzamer. De teksten krijgen nog meer aandacht, het bij momenten virtuoos akoestisch gitaarwerk springt naar voren. Live en solo beroert en amuseert hij, met bitterzoete levensverhalen, met songs uit zijn soloalbums 'Frank Vander linden' (met 'In de walszaal') en 'Nachtwerk' (met het klassieke 'Ik dacht aan een vrouw'), met uitgebeend werk van De Mens, Jan De Wilde, Elvis Presley, ... Een nieuwe manier om de songschrijver en vertellende muzikant Vander linden van dichtbij te leren kennen.

Glenn Claes

Zanger en gitarist Glenn Claes is winnaar van de allereerste editie van de talentenjacht The Voice van Vlaanderen in 2012. Zijn eerste originele single, opgenomen naar aanleiding van zijn finaleplaats, kwam meteen op de vierde plaats binnen in de Ultratop 50. In 2012 won hij bij Radio2 Zomerhit de prijs voor doorbraak van het jaar. Zijn debuutalbum verscheen in 2015.

Augustijn Vermandere

Augustijn groeide als zoon van de legendarische Willem Vermandere op in een muzikale omgeving. Na drie Engelstalige cd's onder de naam Willemssoon koos hij, net als zijn vader, voor het West-Vlaamse dialect. Zijn nieuwste album 'Vier' kreeg vier sterren bedeed in HUMO. Eerlijk, persoonlijk en authentiek zijn begrippen die als een rode draad lopen doorheen de soms ingetogen, soms opzweepende, maar steeds toegankelijke muziek van de zanger-muzikant.



Nir Shemmer

Nir Shemmer

Nir Shemmer, een muzikant met Israëlische roots, groeide op in Oostende. Daar kreeg de microbe voor muziek hem al snel te pakken. Hij werd geïnspireerd door de pop- en rockgrootheden van begin jaren zeventig, zoals James Taylor en Jackson Browne. Tijdens de coronaperiode kwam de goesting op om zijn eigen materiaal te schrijven. Hij werkte samen met vriend en getalenteerd muzikant Thomas Decock om zijn eerste single 'Shaky Ground' op te nemen. Na een goed gesmaakte deelname aan de voorrondes van Humo's Rock Rally 2022, wordt er druk gewerkt aan een uitbreiding van zijn repertoire.

Sam Valkenborgh

Zestien jaar bestaat Fixkes intussen. En toch is het pas de eerste keer dat Sam Valkenborgh solo het podium opzoekt. Wie Fixkes ooit akoestisch aan het werk zag, weet nochtans: geef de mens een gitaar en een leuke locatie en het komt helemaal goed. Alsof er een stiekeme straatmuzikant in hem schuilt, die eindelijk buiten mag spelen en meteen al zijn speelgoed wil laten zien: veel Fixkes-nummers natuurlijk (kvraagetaan, Ongelukkig, Ik weet niemand, Goochelmonnetje, ...). Maar ook nieuw werk en covers, van Hank Williams tot Kermit de Kikker.



Verspreid over het centrum

Zaterdag om 13.30 - 18.30 uur

De Munt – Delaerestraat – Jan Mahieustraat – Manestraat –
Noordstraat – Ooststraat – Stationsplein – Wallenstraat

Angello K. Atim (blues-rock, country)

Angello K. Atim is een entertainer. Hij is voornamelijk gekend als frontman en zanger van de Belgische blues-rock band Goe Poeier. Wat velen wellicht niet weten, is dat hij nog heel graag gewone blues en country speelt. Naast covers schrijft hij ook eigen nummers, en die brengt hij maar al te graag voor zijn publiek.

Bearfeet (indiepop)

Bearfeet is het project van Hanne Pluvier en Toon Develtere dat tot stand kwam na een spontane jamsessie. De Bearfeet-sound kenmerkt zich door akoestische gitaren en prachtige vocale harmonieën te combineren met Engelstalige lyrics die je doen dromen van fantastische plaatsen, vriendschappen en verhalen.

Wayne Matthews (pop)

Wayne Matthews brengt als ervaren singer-songwriter met zijn upbeat ritmes en pakkende teksten meeslepende muzikale verhaallijnen gebaseerd op zijn dagelijkse leven. Het fragiele van akoestische nummers combineert hij met krachtige melodieën en een al even krachtige stem.



Amand's dual (poprock, electronic)

Dit verhaal startte net toen de coronapandemie uitbrak. Ze brengen een herkenbare 80's rock sound, doorspekt met loops en aangevuld met hedendaagse elektronische klanken.

Ave De Barro (Mexicaanse muziek)

Dit duo met een passie voor Mexicaanse muziek neemt je met hun betoverende melodieën mee op een reis naar het Mexico van de jaren 1930 tot 1960.

Spring Creek Revival (pop)

Spring Creek Revival kan je omschrijven als dromerige pop. Deze man brengt je in hogere sferen van gezelligheid.

KLeINKiTsCh (Nederlandstalige kleinkunst)

Kunst of kitsch? De grens is soms dun, maar beiden zijn vaak even knap. KLeINKiTsCh brengt eigen Nederlandstalige nummers en blijft verrassend uit de hoek komen. Nu eens hard, dan weer zacht. Laat je verleiden!

Lone Wolf (singer-songwriter)

Singer-songwriter Lone Wolf brengt even gepassioneerd covers als eigen nummers op zowel ukelele als basgitaar.

Merel Forrest (indiefolk)

Merel Forrest is een singer-songwriter die zachte akoestische indiefolk creëert door zang met gitaar te combineren.

Trubadour in het nieuwe normaal (kleinkunst)

Sinds 2020 maakt de Trubadour met zijn kompanen van Vlaanderen een leukere plek. Ga dit zien!

Bènn (nostalgic pop/blues)

Bènn brengt nummers met een vleugje melancholie, kwetsbaarheid en nostalgie.

BluesHoppaz (harmonica blues)

Gewapend met een enkele cajòn en een handvol mondharmonica's brengt BluesHoppaz met hun aanstekelijke mix van country en blues ambiance van de bovenste plank.

Pool Side Cool Club (feelgood pop)

Een muzikale ontdekking uit Gent. Laat je verrassen!



Meermens (kleinkunst)

Meermens is het alter ego van Bram Verstappen. Meermens is een naam die enerzijds zijn passie voor de zee als muze illustreert, en anderzijds wil hij je met zijn nummers uitnodigen om opnieuw 'meer mens' te worden.

Berang (indiepop)

Berang brengt folksongs met een nostalgische ondertoon. Regelmatig akoestisch en klein, soms ook elektrisch en lawaaierig. Bij momenten droevig, maar altijd hoopvol. Gerealiseerd door zes snaren, een dictafoon en waarschijnlijk te veel cafeïne.

Tars Vanhaecke (mellow pop)

Ex-deelnemer van The Voice van Vlaanderen 2019. Hij blijft steeds op zoek gaan naar z'n eigen ding waarbij hij de gitaar en het songschrijven gebruikt om al zijn emoties en bedenkingen over liefde, leed en leven kwijt te kunnen.

Blakefield (pop/rock)

Blakefield brengt emotionele, dromerige indie pop/rock met een vleugje melancholie. Zijn muziek is een zeer persoonlijke weerspiegeling van zijn eigen worstelingen en ervaringen. Hij bracht ondertussen zijn eerste singel 'Stardust' uit.

Coupe De Ville (indiepop)

Coupe De Ville ontstond als soloproject van Gert Mertens in 2003. Tijdens zijn optredens maak je kennis met zijn eigen muziek, aangevuld met eigenzinnige covers.

Memory Lane (pop)

Memory Lane bestaat uit zangeres Lisa Okoh en gitarist Luc Geuens. Ze spelen de mooiste pophits in een akoestisch jasje.

Deathstar MacGyver (alternative pop)

Deathstar MacGyver is de artiestennaam van Samuel D'Hoore. Zijn one-man-band bevat indiepoppareltjes en een flinke dosis humor. Gek of geniaal? Oordeel zelf maar.



Winkelpandconcerten

Tijdens de Rodenbachfeesten geven ook enkele lokale muziekgroepen van jetje in het gezellige decor van een handelszaak in het stadscentrum. Dit zijn intieme, zittende concerten waarvoor je niet kan reserveren. Op tijd komen is dus de boodschap!

Bearfeet Duo (indiepop en -folk, singer-songwriter)

Zaterdag om 14 – 14.45 uur
I-COR • Interior Conceptstore, De Munt 22

Toen Toon Develtere en Hanne Pluvier elkaar op een jamsessie ontmoetten, werden ze op slag beste vrienden. Soulmates, die voortdurend flirten met pop, indie en folk en zo tot een unieke Bearfeet-sound komen. Ondertussen kunnen ze terugblikken op een mooi parcours, met 'Begin Again' als eerste plaat. Verwacht je aan zomerse comfortmuziek die doet dromen.

Acts of Man (country, blues, folk, americana)

Zaterdag om 15 – 15.45 uur
Roots 33, Noordstraat 27

Roeland Baekelandt en Tom Nottebaert nemen je mee in hun akoestisch universum. Ze leggen hun ziel bloot in eigen werk en brengen covers met een boodschap. Ze bespelen diverse akoestische instrumenten en verzorgen afwisselend lead zang. Hun liefde voor rootsmuziek met wortels in country, blues en folk is duidelijk te herkennen in hun vrij gevarieerd repertoire.

Metjoeww (poprock)

Zaterdag om 16 – 16.45 uur
I-COR • Interior Conceptstore, De Munt 22

Metjoeww, alias van Matthew Verstraete, brengt met zijn piano en stem een mix van eigen songs, covers en meezingers. Sterk beïnvloed door Evanescence, Within Temptation en Linkin Park gaat Metjoeww ook de rockkant op. Daarnaast passeren intieme ballades de revue, akoestisch begeleid door een gitarist. Meelippen mag, meezingen ook.

DATswingDT (gipsy jazz manouche)

Zaterdag om 17 – 17.45 uur
Roots 33, Noordstraat 27

DATswingDT groeide stilletjes in de Westhoek, waar gitaristen Annelies en Dave de muziek van Django Reinhardt speelden. De Roeselaarse contrabassist Thomas gaf het duo nieuwe kracht en stroom en een trio was geboren. DATswingDT reist met veel plezier door de wonderlijke wereld van de Gypsy swing!



Bijzondere klanken uit de klokkentoren

Op de Rodenbachfeesten kunnen de klanken van ons immaterieel erfgoed niet ontbreken. De klokken van de Sint-Michielstoren kondigen het feestgebeuren aan. Voor de gelegenheid weergalmt ook een beiaardconcert in een Rodenbachjasje.



Feestelijk klokkengeluid

Zaterdag om 14 uur en
zondag om 10.15 uur
Omgeving Sint-Michielstoren

Op zaterdag om 14 uur, maar ook op zondagochtend om 10.15 uur hoor je de prachtige melodieën van de klokken van de Sint-Michielskerk. Speciaal voor de gelegenheid zal het groot akkoord de straten vullen. Wist je dat hiervoor zes klokkenluiders manueel aan het luiden zijn in de Sint-Michielstoren? In Vlaanderen wordt amper nog met de hand geluid. Roeselare behoort tot de laatste drie gemeenten die deze traditie in ere houden dankzij de klokkenluiders van de Roeselaarse Klokkengilde.

Beiaardconcert

Zaterdag om 13.30 – 14 uur
De tuin van de dekenij, Vrouwenstraat 2

Koen Cosaert is stadsbeiaardier in Roeselare en bespeelt de vieroctaafse beiaard met zijn 49 klokken. Op het programma staat muziek op teksten van Albrecht Rodenbach. Verwacht je aan muzikale arrangementen van Fantasia, het Kerelskind, De Blauwvoet, het lied der Vlaamsche zonen, ...



Dirk Brossé © Wouter Maeckelberghe

Causerie Dirk Brossé

Zaterdag om 11 – 12 uur
Augustijnenkerk Klein Seminarie, Zuidstraat 25

Op zaterdag verzorgt Dirk Brossé de opening van klank in de stad met een muzikale vertelling. Hij heeft als dirigent en componist een naam van wereldfaam. In 2018 ontving hij van de Stad Roeselare een Internationale Adriaen Willaert Award.

Wist je dat je ook bij een bezoek aan Het Kunstuur de betoverende muziek van Dirk Brossé kan horen? Laat je verrassen in deze muzikale vertelling door de manier waarop de componist de link legt tussen kunst en muziek.

€ 10 - € 5 vrijetijdspaskorting – reserveer via rodenbachfeesten.be

Boekte je geen ticket op voorhand, meld je dan aan bij de balie in de Augustijnenkerk vanaf 10.30 uur.



Peter Holvoet-Hanssen © Koen Broos

Polenplein muziekplein

Het Polenplein wordt omgetoverd tot muziekplein met als blikvanger de mobiele Roeselaarse Kiosk. Deze erfgoedparel is het podium voor de muzikale activiteiten op het Polenplein met een knipoog naar de identiteit van onze stad: de Roeselaarse reuzen en de figuur van Albrecht Rodenbach.

Galli de Band Muzikaler bij Rodenbach

Zaterdag om 14.30 – 15.30 uur

Galli brengt gedichten van Albrecht Rodenbach in een muzikaal jasje. Ze zingen elf huis-, tuin- en liefdesgedichten van Albrecht Rodenbach vertaald naar het West-Vlaams. Vorig jaar stelden ze hun cd 'Muzikaler bij Rodenbach' al voor. Wist je dat onder meer Augustijn Vermandere zijn medewerking verleende aan het initiatief?

Zangmoment nieuw reuzenlied + intocht Reus Mane en Zonne

Oproep: Kom allen meezingen!

Zaterdag om 16 uur

Reuzen bepalen mee de identiteit van Roeselare: onze stad was de bakermat van de illustere reus Rolarius. Zijn wedergeboorte werd in 1891 gevierd met een verhalend lied. Dit hoofd van de familie werd in 1933 herenigd met zijn vrouw Carlotta Vulgo. Ze kregen twee kinderen, in 1934 en 1935: Mane en Zonne. Het waren crisisjaren en Zonne – als kind ‘Zonnekin’ genoemd – moest de Roeselarenaars weer hoop geven.

Troubadour Peter Holvoet-Hanssen, ex-stadsdichter van Antwerpen, bedacht een ‘liedgedicht’ voor Zonne. Hij week uit naar Roeselare om zich samen met de vereniging vzw Reusselaere en de stadsdichter Edward Hoornaert te verdiepen in de reuzenwereld. Het resultaat mag gehoord en moet gevierd, een gedicht voor jong en oud dat iedereen kan meezingen: ‘Liedje voor Zonne’.

Om 16 uur repeteren we het lied samen met Hoornaert & Holvoet-Hanssen. Klinkt het niet, dan botst het maar! Om 16.30 uur verschijnen met tromgeroffel Mane en Zonne, onder begeleiding van hun ouders Rolarius en Carlotta Vulgo. Roeselaarse muzikanten zetten de melodie in. Zonnekin zal fier zijn op het nieuwe lied!

Zing het daarom luidkeels mee, als signaal van verbroedering en verzustering – als een zonnestraal die we in ons hart blijven dragen.

Liedje voor Zonne

Reus van Roeselare

© muziek en melodie: Peter Holvoet-Hanssen met dank aan Edward Hoornaert

gouden licht als pootjes zacht
klauw nu zoetjes in de nacht
denk niet aan de Grote Reus
hang je droom niet aan zijn neus (x2)

vloed en droogte, oorlog rooft
drones die zoemen rond je hoofd
Zonnekin die ons doet hopen
brengt ons ollemolle tope (x2)

dertienavond is voorbij
maskers weg en handen vrij
duisternis heeft ons verstard
dans met Zonne in het hart

daar verschijnen
Mane en Zonne
bol de wangen
roezende zangen

zwarte mist schuif
open voor Zonne
Maneschijn
uit kruiken gewonnen

zwarte mist schuif
open voor Zonne
straal of glans

met maan . . .
en . . . **ZONNE**

RSL beKOORT

Zaterdag om 17.30 – 18 uur

In opvolging van RSL beKOORT in 2022 hebben zangers uit diverse Roeselaarse koren zich opnieuw verenigd om mee de festiviteiten rond de figuur van Rodenbach muzikaal op te luisteren. Onder de deskundige leiding van Andy Dhondt (directeur SAMWD Zottegem) en met Stijn Oyaert op accordeon kozen ze voor enkele mooie Nederlandstalige nummers in een bijzonder arrangement van Chris Carlier. Laat je meevoeren met 'Twee meisjes op het strand' van Raymond van het Groenewoud en 'Ik hou van u' van Noordkaap.

Ook Albrecht Rodenbach zelf ontbreekt vandaag niet, want we gaan op stap met zijn 'Morgendeuntje', een gedicht dat hij stuurde naar het weekblad Ronden de Heerd (door Gezelle opgericht) en waarop Judith Vanderiviere mooie muzikale tonen zette. Het wordt een muzikale hulde aan het Nederlandstalige lied ...



Zondag 17 september de kleine stooringe

De Spil organiseert driejaarlijks het internationaal circus- en straattheaterfestival de grote stooringe, in de tussenliggende jaren is er de kleine stooringe. Vergis je niet, dit kleinere programma zal tijdens de Rodenbachfeesten minstens evenveel prettig gestoorde rimpeling veroorzaken in de stad.



Zondag 17 september

1	10.15 uur	Feestelijk klokkengeluid	Sint-Michielskerk
2	11 – 20 uur	Hortus Florariensis fleurig terras voor jong en oud	Naast KOERS
3	14 – 15 uur	Compagnie Les P'tits Bras – 'Bruits de Coulisses' vrolijke familievoorstelling vanaf 6 jaar	Grote Markt
4	14 – 14.35 uur	Mauvais Coton – 'Culbuto' spannende circusvoorstelling met een reuzentol	Polenplein
5	14 – 14.25 uur	Tête-Bêche Trio – '3+1' verrassende mix van acrobatie en diablo	Stationsplein
5	14.30 – 14.55 uur	Dyne – 'Equi' jong acrobatisch enthousiasme	Stationsplein
2	15 uur	Compagnie Paris Bénarès spectaculaire stoet met reuzedieren	Naast KOERS (start van het parcours)
5	16.20 – 16.45 uur	Tête-Bêche Trio – '3+1' verrassende mix van acrobatie en diablo	Stationsplein
3	16.50 – 17.50 uur	Compagnie Les P'tits Bras – 'Bruits de Coulisses' vrolijke familievoorstelling vanaf 6 jaar	Grote Markt
5	17 – 17.25 uur	Dyne – 'Equi' jong acrobatisch enthousiasme	Stationsplein
4	17.40 – 18.15 uur	Mauvais Coton – 'Culbuto' spannende circusvoorstelling met een reuzentol	Polenplein
5	17.40 – 18.05 uur	Tête-Bêche Trio – '3+1' verrassende mix van acrobatie en diablo	Stationsplein



Overzichtsplan Zondag 17/9



Cie Paris Bénarès (FR)

Zondag om 15 uur
Naast KOERS (start van het parcours)

Het gerenommeerde Franse gezelschap Paris Bénarès komt naar Roeselare met hun reuzengrote marionetten. Wandel mee met Chamôh (de kameel) en Les Vâches Sacrées (de heilige koeien) door het stadscentrum op zoek naar Chevâl, een prachtig houten paard.

Bereid je voor op verbazing en kippenvetel wanneer deze wondermooie beesten van bijna 5 meter hoog voorbijstappen.

De parade vertrekt naast KOERS op het Polenplein en eindigt op de Grote Markt. Het parcours staat aangeduid op het plan in deze brochure.





Cie Les P'tits Bras © Cynthia Lexpert

Cie Les P'tits Bras **'Bruits de Coulisses'** (FR)

Zondag om 14 – 15 uur en 16.50 – 17.50 uur
Grote Markt – vanaf 6 jaar

In deze vrolijke familievoorstelling bevindt het publiek zich backstage bij een klassiek toneelstuk. Want waar is er meer drama te beleven dan achter de schermen, waar intriges, vetes en jaloerse blikken welig tieren?

Cie Les P'tits Bras toeren al meer dan twintig jaar met hun succesvolle circusvoorstellingen door Europa. Ze staan bekend om hun waanzinnige luchtacrobatie in de unieke combinatie met koordansen.

Collectief: Sophie Mandoux, Raphaël Gacon, Birta Benonysdottir, Sébastien Bruas, Lucas Bergandi



Mauvais Coton © Anne-Lisse Allard

Mauvais Coton **'Culbuto'** (FR)

Zondag om 14 – 14.35 uur en 17.40 – 18.15 uur
Polenplein

De culbuto is een soort van tol of doormidden gesneden bol met er bovenop een paal die geen seconde stil staat. Toch niet als deze acrobaat ermee aan de haal gaat! Je zit op het puntje van je stoel als hij 360° in het rond zwiert en zwiert.

Een spannende circusvoorstelling met humor en verrassende wendingen.



Dyne 'Equi'

**Zondag om 14.30 – 14.55 uur en 17 – 17.25 uur
Stationsplein**

Tien jonge acrobaten stuiven de piste in. Zijn ze hier om ons te entertainen? Of hebben ze zelf plezier bij het eindeloos herhalen van hun rondjes, hun kunstjes, hun krachtpatserij? Zoals paarden in de circuspiste, zo zwoegen deze acrobaten voor de aandacht van hun publiek. 'Equi' gaat over de dunne lijn tussen entertainment en uitsloverij. Over jong acrobatisch enthousiasme waar liefst geen einde aan komt.

Regie: Hanna Mampuys – Performers: Tim Dewit, Casper Van Overschee, Willem Rys, Frauke Govaerts, Isaura De Norre, Xanthe Van der Jeugt, Marie Scheers, Lena Nackaerts, Silke Rys, Masha Houbrechts – Muziek: Tom Permentier



Tête-Bêche Trio **'3+1'** (NL/DE/ES)

**Zondag om 14 – 14.25 uur,
16.20 – 16.45 uur en 17.40 – 18.05 uur**
Stationsplein

Drie acrobaten en een diabolo op een speelveld van zes meter doorsnee. Eenvoudig? Wacht tot je ziet welk complex web ze weven met die diabolo! Marieke, Wilko en David combineren jongleren en partneracrobatiek op het hoogste niveau. In januari wonnen ze een prijs op het prestigieuze Festival Mondial du Cirque de Demain in Parijs, de Oscars voor het circus.

*Van en met: David Mupanda,
Marieke Thijssen en Wilko Schütz*



Doorlopend tijdens de Rodenbach Feesten





Hortus Florariensis

Zaterdag om 17 – 23 uur en zondag om 11 – 20 uur
Polenplein, naast KOERS

De Tuin der Lusten, de participatieve kunstpraktijk van De Spil, verwelkomt je tijdens de Rodenbachfeesten in haar Hortus Florariensis. Daar kan je terecht voor verkwikkende drankjes, verrassende gerechten, leuke workshops voor jong en oud, originele eigen producties en opbeurende muziek van Draaimedaris en La Cliniq du Dr. Poembak.

Een stukje van Roeselare wordt daar letterlijk en figuurlijk in de bloemen gezet. Van bontgekleurde cactussen met zachte stekels over weelderige wollen bloemenguirlandes tot levende lokboeketten: niets en niemand is vreemd of raar in de Hortus Florariensis.





Zaterdag 16 september - 17 tot 23 uur

Op zaterdag staat de Hortus Florariensis in het teken van muziek en verwelkomen we **Jazzdee** (18 – 20.30 uur | 22 – 23 uur) en **Schroothoop** (20.30 – 22 uur).

Jasper Derluyn is beter bekend als **Jazzdee**. Als dj kan je hem wekelijks vinden bij optredens in België, waaronder op de grotere festivals als Couleur Café, Pukkelpop of Dour, maar ook vaak on stage in het buitenland, van Parijs tot Tel Aviv. Jasper is een van de drie cultureel ambassadeurs van Roeselare 2020 – 2023.

Met **Schroothoop** brengen multi-instrumentalisten Rik Staelens, Margo Maex en Timo Vantyghem een hypnotiserende, zinderende en dansbare trip door de Brusselse melting pot. Dit trio verstaat de unieke kunst om van afval muziekinstrumenten te maken die niet alleen uiteenlopende culturen perfect met elkaar verbinden, het zorgt voor een set die je vol bewondering naar adem doet happen of lekker doet meedeinen op je stoel. Want stilzitten is onmogelijk!

Zondag 17 september - 11 tot 20 uur

Op zondag haakt de Hortus Florariensis haar karretje aan de kleine stoorring, het internationale circus- en straattheaterfestival van De Spil. Aan de ingang van de Hortus Florariensis kan je 'Wij: de reus' en het Paard van Paris Bénarès. bewonderen.

Randanimatie in de stad

Naast de vaste locaties met toptertainment van gerenommeerde straatmuzikanten zijn er ook mobiele muzikale acts te vinden in het straatbeeld. Een vrolijk violistenduo en een saxofonist trekken door de straten en stoppen aan de terrasjes en de winkels. Voor de allerkleinsten is er eveneens in het thema heel wat kinderaanimitie voorzien.

Heb je de leuke Rodenbachfeestengadget al gespot? Je kan een gratis bolhoedje, net zoals dat van Albrecht Rodenbach, afhalen in een van de infostanden op het Stationsplein of de Grote Markt.

Ook de Roeselaarse standbeelden maakten zich op voor de Rodenbachfeesten en dragen een bolhoedje. Neem een foto van jezelf bij een standbeeld met bolhoed of neem een foto van je kinderen met bolhoed bij een van de activiteiten en tag met **#Rodenbachfeesten**.



Het Kunstuur

Sint-Amandskerk, de Coninckplein 5

Beleef een uur betoverende kunst in een historische locatie: de Sint-Amandskerk. Het Kunstuur stelt topwerken van Belgische schilders tentoon uit de periode 1850 – 1950. Bekende Vlamingen vertellen verhalen bij de schilderijen en samen met de unieke belichting en de aangepaste muziek van Dirk Brossé zorgt dat voor een uur betoverende kunst.

Om zeker te zijn van een plaats, kan je best online tickets bestellen via kunstuur.be. Of spring even binnen in de Sint-Amandskerk.

KOERS. Museum van de Wielersport

Polenplein 15

Een bezoekje aan KOERS kan niet ontbreken tijdens de Rodenbachfeesten. Smeer je kuiten voor een trip doorheen de historiek van de fiets. Laat je verrassen door persoonlijke verhalen van fietsfanaten, fascinerende actiebeelden en een uitgebreide collectie van meer dan 300 (!) (koers)fietsen. Het favoriete plekje van veel bezoekers? De kleurrijke museumzolder!

Roeselare geworteld in erfgoed

Kunst- en erfgoedhuis Ter Posterie, Ooststraat 35

In de expo leer je aan de hand van acht verschillende thema's meer over het unieke erfgoed van Roeselare. Unieke verhalen en anekdotes brengen het Roeselaarse erfgoed tot leven. Voor de kinderen is een levensgroot spel aanwezig, waarin je sterren kan verzamelen door leuke opdrachten.

Gratis, open tussen 14 en 18 uur

Vervullend Verlangen

Galerie Blomme, Ooststraat 84

Vervullend Verlangen is een fotoproject van het Digitaal Fotoatelier van SASK, onder leiding van Luc Dewaele.

Een schooljaar lang verlangen naar schoonheid, smaak, kwetsbaarheid, feesten, mezelf, een kleur, de lente, de nacht. Het orgelpunt is een persoonlijke, vrije interpretatie van 'verlangen'.

Gratis, open tussen 14 en 18 uur

K-Dolls

Verspreid over de stad

De 26 K-Dolls zijn levensgrote beschilderde poppen. De Roeselaarse Academie en de lokale kunstenaars Jan Wydooghe en Arnold Vanhee hebben hun steentje bijgedragen, net als kunstenaars Els Baekelandt uit Laarne.

Deze monumentale beelden zijn ter ondersteuning van een internationaal Kiwanis-project, waarbij stoffen popjes ter beschikking worden gesteld van de pediatrie afdelingen in ziekenhuizen. De K-dolls tonen kinderen hoe ze behandeld zullen worden en waar ze welke ingreep zullen ondergaan. De kinderen krijgen de pop, kunnen ze versieren en het wordt zo hun troostpopje.

Kunstproject stadhuis

Gevel stadhuis

De Rodenbachfeesten zijn een ode aan de dichter en studentenleider Albrecht Rodenbach. Op de ingepakte gevel van het stadhuis prijkt een gigantisch doek met vier portretten van Rodenbach. Kris Verduyck is de artiest van deze afgebeelde spijkerschilderijen.

Expo de Groote Stooringe

Sint-Michielskerk

In vier tentoonstellingskasten wordt aan de hand van originele stukken uit het archief van het Klein Seminarie een tijdsbeeld geschetst van de school waar de Groote Stooringe in 1875 plaatsvond. De figuur van Albrecht Rodenbach en zijn beweging, de Blauwvoeterie, komen er ook aan bod. Ten slotte is er aandacht voor de nawerking van het gebeuren in de Vlaamse beweging en ligt er een handleiding voor de bezoekers ter beschikking.

Gratis, open tussen 9 en 17 uur, maar geen bezoek mogelijk tijdens de kerkdienst(en)

Afsluiter van de Vaarbar

Stadspark

Op zaterdag kan je in muzikaal gezelschap van het Zingend Schip bij de Vaarbar terecht. Het Zingend Schip sleept je vanaf 14 uur mee in een café chantante met allerlei bekende liedjes. Op zondag vieren de kapiteins hun afvaart. Vanaf 14 uur kan je er terecht voor het toosten op de goede afloop.

Praktisch

Hoe kom ik er?

» Met de bus:

Je kan – dankzij Stad Roeselare – een gratis ticket heen en terug aanvragen door het versturen van het sms-tekstbericht Roeselare naar het nummer 4884. Het antwoordbericht geldt als vervoersbewijs met een geldige heen- en terugreis tijdens de Rodenbachfeesten op zaterdag 16 en zondag 17 september 2023.

Bij controle moet je de bevestiging van het sms-ticket voorleggen. Per verzonden sms rekent de telecomoperator een kost van 0,15 euro aan de reiziger aan. Per gsm kan je maximum 5 H&T-tickets aanvragen.

Enkel op 16 en 17 september kunnen geldige gratis sms-tickets worden aangeleverd.

» Met de fiets:

Fietsenparking is voorzien aan het Stationsplein, het Polenplein en De Munt.

» Met de auto:

Parkings in de buurt: Wallenparking, Parking Station, Parking De Munt.

» Met de shuttlebus:

Wie parkeert op de parking van Expo Roeselare, kan gratis met een elektrische shuttle naar het centrum. Op zaterdag en zondag rijdt er van 11 tot 19 uur om de 20 minuten een gratis e-shuttle tot aan het begin van de eventzone aan de Wallenparking.

Halte Expo (nabij zwembad Sportoase)
richting centrum: van 11 tot 18.40 uur

Halte Diksmuidsesteenweg (nabij hoek Groenestraat)
richting Expo: van 11.20 tot 19 uur

Eten en drinken

Volgende horecazaken bieden op zaterdag en/of zondag een speciaal Rodenbachmenu aan:

- De Ooievaar
- Orchidee
- Gastro Henri
- Ter Bos
- Eethuis De Steeg
- Suurplas

Extra drank- en eetgelegenheid op het terras van de Tuin der Lusten.

Infostand & EHBO

Op het Stationsplein en de Grote Markt staat een infostand waar je het programma en een leuk gratis bolhoedje kan krijgen (zolang de voorraad strekt).

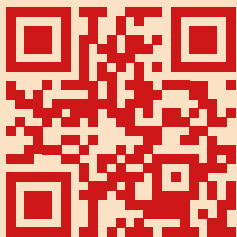
Je kan ook steeds terecht bij het toeristisch onthaal in KOERS. Museum van de Wielersport.

Toiletten

Er zijn extra toiletten voorzien op het Polenplein en op het Stationsplein. Een toilet voor mensen met een beperking is aanwezig op de parking naast KOERS en op het Stationsplein.



Info over eventuele wijzigingen in de tijdschema's of parcours vind je in de infopunten tijdens het festival en op de website rodenbachfeesten.be



Voor meer info:
rodenbachfeesten.be

de spil

