

## **ÆVESTADEN + DUO RUUT**

Woensdag 21 februari om 20u in de Schouwburg – Duur: 120 min. met pauze  
Inleiding om 19u15 door Peter Roose

### **Ævestaden**

Het Noors-Zweedse trio Ævestaden is waarschijnlijk een van de meest buitengewone Scandinavische folk bands van de afgelopen jaren.

Het trio verbindt naadloos traditie en eigen composities. Met hun gevarieerde combinatie van lieren, violen, kantele, zang en elektronica creëren de muzikanten een sfeervol universum vol tijdloze harmonieën en minimalistische motieven.

De drie muzikanten ontvouwen een poëtische klankwereld niet zonder herinnering aan Sigur Rós. Je wordt aangetrokken door hun elegante soberheid en het introspectieve karakter van hun universum.

In 2021 kwam hun debuutalbum 'Ingen mere gråter' uit dat bekroond werd met de Folkelarmprisen (open class). Met hetzelfde album werden ze ook in het tijdschrift Songlines Music genomineerd voor de Songlines Music Award (Europa). In september 2023 kwam hun tweede langspeelplaat "Solen var bättre där" uit op het platenlabel Supertraditional.

Ævestaden vond al snel zijn plaats in de folk muziek scene en met tijd wonnen ze ook de harten van een breder publiek. In 2022 brachten ze een cd uit in samenwerking met de indie band Benedikt 'Jar är sen igen'. Met de teksten van dit album werden ze genomineerd voor de Edvard-Awards.

Ævestaden treedt wereldwijd op. Naast Noorwegen en Zweden waren ze ook te zien in Polen, Schotland, Engeland, Duitsland en Denemarken e.a.

De liedjes gaan over leven en dood, het sacrale en het wereldlijke en brengen vooral diepe emoties tot leven, gaande van een intens gebed tot een eenvoudig verlangen naar iemand die "s avonds aan je denkt".

### **Duo Ruut**

Tegenover elkaar, oog in oog, dezelfde citer delend, bieden Ann-Lisett Rebane en Katarina Kiv, ons een moment van pure vocale fusie.

Het duo bespeelt een traditionele Estse citer, maar wat hen anders maakt, is de manier waarop: samen op één instrument, met vier handen. Dit combineren ze met hun twee verschillende, maar complementaire stemmen.

Sinds hun start in 2017 laten ze zich muzikaal inspireren zowel door de tradities van hun geboorteland als door diverse culturen en eigentijdse songwriting.

Omdat ze op één instrument componeren en spelen, is de muziek van Duo Ruut in de kern minimalistisch, maar tegelijk boordevol nieuwe en fantasierijke ideeën.

In 2019 bracht Duo Ruut het bekroonde debuutalbum 'Tuule sõnad' ('Woorden van de wind') uit dat uitgeroepen werd tot 'Debuutalbum van het jaar' op de Estonian Etho Music Awards 2020.

In de zomer van 2021 verscheen de EP 'Kulla kerguseks', toerde het duo op korte tijd wereldwijd en kon het op showcasefestivals Eurosonic Noorderslag en Womex op veel bijval rekenen.

In hun relatief kort bestaan slaagde Duo Ruut erin een plaats te verwerven op de meest prestigieuze festivals zoals Celtic Connections in Glasgow of Sharq Taronalari Festival in Oezbekistan, maar ook een mini-tournee in Japan of zelfs een concert op de verjaardag van de Republiek Estland.

Duo Ruut werkte samen met gekende artiesten als Curly Strings of NOËP. De remix van het lied 'Tuule sõnad' door NOËP, werd uitgeroepen tot 'Remix van het jaar' door de Estse Radio2.

Een hartverwarmende double bill.

## **BINNENKORT**

### **LE VENT DU NORD / 20 PRINTEMPS**

Donderdag 14 maart om 20u

Le Vent du Nord is één van de populairste folkbands van Canada en de motor in de revival van traditionele muziek uit Quebec. Het kwintet brengt een mix van eigen werk en traditionals die vanuit Schotland, Ierland en Bretagne de Atlantische Oceaan overwaaiden. Met zijn podiumprésence en dynamiek is de band een ware live sensatie. Sinds zijn start in 2002 speelde Le Vent du Nord al 2000 concerten op vier continenten, bracht tien albums uit en ontving tal van prestigieuze onderscheidingen, waaronder een Grand Prix du Disque Charles Cros (Frankrijk), twee Juno Awards (Canada) en twee Canadian Folk Music Awards.

Vorig jaar vierde de groep zijn twintigjarig jubileum met onder meer het nieuwe album '20 PRINTEMPS'.

### **ARSENAL / JUNGLE HOTEL**

Woensdag 17 april om 20u

Na 25 jaar is Arsenal nog niet uitverteld. Met hun nieuwe Theatershow 'Jungle Hotel' tast de band rond Hendrik Willemys en John Roan de grenzen af van Muziek, Film en Concert. In een filmisch verhaal over verbondenheid, waar nieuw Arsenal-werk te horen zal zijn naast classics als 'Melvin' en 'Estupendo'. Gesteund door een 5-koppige live-bezetting, probeert Arsenal de klassieke concert-formule nieuw leven in te blazen.