



finally lost

Koen Broos

fotografie

expo ter posterie roeselare
van 11 oktober t/m 17 november 2019

Koen Broos voelt zich als fotograaf nauw betrokken bij de podiumkunsten. Hij specialiseerde zich in portretten van schrijvers, acteurs en in scènefotografie. Dit seizoen is hij huisfotograaf van De Spil.

In Ter Posterie toont hij zijn nieuwe reeks 'finally lost / serie 7', die verder bouwt op reeks 6, 5 en 4. Het werk gaat onvermijdelijk óók over Koen Broos zelf. Hij zoekt net als de kijker naar houvast, maar dwingt zich door middel van zijn camera, de dingen voor zijn lens niet als een 'ware' representatie van de werkelijkheid te accepteren maar altijd de achterkant te bekijken, door te vragen, niet los te laten, steeds de nuance te zoeken.

Het echte onderwerp is licht. Hoe donkerder de foto's, hoe duidelijker dat wordt. De duisternis maant tot stilte, tot concentratie. Wat je nog kan ontwaren, is dat enkel bij de gratie van glans en reflectie veroorzaakt door een streling van het licht. Het licht, dat op haar beurt enkel kan schitteren door de aanwezigheid van banale dingen, die zelf een beetje van haar schoonheid en kracht mogen lenen. Een mystiek evenwicht waarvan Koen Broos de onontkoombare getuige is.

Ter Posterie wordt een serene ruimte waar de bezoeker zich kan laven aan de beelden, de innerlijke wereld van Koen Broos kan toetsen aan zijn eigen gedachten en emoties. Een tentoonstelling als een reis in het onderbewuste, waar herkenning zowel rust als spanning kan oproepen.

opening expo donderdag 10 oktober om 20u

welkom / Dirk Cornelis, directeur De Spil

inleiding op de tentoonstelling / Lise Lotte ten Voorde, journalist, cultuureducator

slotwoord / Dirk Lievens, schepen voor cultuur en erfgoed

receptie

expo van 11 oktober t/m 17 november 2019

telkens open van woensdag t/m zondag van 14u tot 18u

gesloten op maandag en dinsdag / gratis toegang

Kunst- en Erfgoedhuis Ter Posterie, Ooststraat 35 Roeselare / www.terposterie.be

de spil


ROESELARE
IS 'R' VOOR JOU